OPÉRA NATIONAL DE PARIS

Concert pour la paix

Les Étoiles, les Premières Danseuses, les Premiers Danseurs
et le Corps de Ballet de l'Opéra.
Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris.

Avec la participation exceptionnelle de
Marie-Andrée Bouchard-Lesieur, Russell Braun, John Daszak,
Liudmyla Monastyrska, et Emanuela Pascu.

PALAIS GARNIER
DIMANCHE 27 MARS 2022
à 20 heures

Concert

Bronx © Marc Walter / OnP – Licence ES - : L-R-21-010246, L-R-21-010247, L-R-21-010542, L-R-21-010543

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

AROP
Les amis de l'Opéra

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT SUR
OPERADEPARIS.FR
08 92 89 90 90 (0,35 € TTC / MIN)

Concert pour la paix

PALAIS GARNIER
Dimanche 27 mars 2022 - 20H

Toits du Palais Garnier © Brodbeck & de Barbuat-OnP

L'Opéra national de Paris se mobilise afin d'organiser un **Concert pour la Paix** en soutien aux victimes du conflit en Ukraine le dimanche 27 mars à 20 heures au Palais Garnier.

Sous la direction musicale de Carlo Rizzi, la soirée réunira les Étoiles, les Premières Danseuses, les Premiers Danseurs et le Corps de Ballet, l'Orchestre et les Chœurs de l'Opéra national de Paris, avec la participation exceptionnelle des artistes lyriques invités : Liudmyla Monastyrska, John Daszak, Russell Braun, Marie-Andrée Bouchard-Lesieur et Emanuela Pascu.

L'ensemble des artistes participe bénévolement à la soirée et **la recette sera intégralement reversée au collectif Alliance Urgences en Ukraine** qui réunit six grandes associations humanitaires de terrain françaises, expertes en crises humanitaires : Action Contre la Faim, CARE, Handicap International, Médecins du Monde, Plan International et Solidarités International.

SERVICE RELATIONS AVEC LES MÉDIAS

CHEF DU SERVICE
Emmanuelle Rodet-Alindret
01 40 01 21 64 / erodet@operadeparis.fr

Concert pour la paix

PROGRAMME

La Mort du cygne de **Mikhail Fokine**
avec Dorothée Gilbert

After the Rain de **Christopher Wheeldon**, pas de deux
avec Roxane Stojanov et Florent Melac

Le Parc d'**Angelin Preljocaj**, dernier pas de deux dit de « l'abandon »
avec Alice Renavand et Stéphane Bullion

Body and Soul de **Crystal Pite**, pas de deux de l'Acte I
avec Marion Barbeau et Simon Le Borgne

Clair de lune d'**Alastair Marriott**
avec Mathieu Ganio

Vincenzo Bellini
Norma, "Casta Diva"
Liudmyla Monastyrska, soprano

Alexandre Borodine
Le Prince Igor, "Chant des paysans"

Pietro Mascagni
Cavalleria rusticana, intermezzo

Sergueï Rachmaninov
Ne poy, Krasavitsa pri mne (*Do Not Sing For Me Fair Maiden*)
Marie-Andrée Bouchard-Lesieur, mezzo-soprano

Polyubila ya na pechal' svoyu (*I Have Grown Fond Of Sorrow*)
Emanuela Pascu, mezzo-soprano

Chants traditionnels ukrainiens
John Daszak, ténor et Russell Braun, baryton

Giuseppe Verdi
La Forza del destino, ouverture

La Forza del destino, « Pace, pace mio Dio »
Liudmyla Monastyrska, soprano

Macbeth, "Patria Oppressa"

Nabucco, "Va pensiero"

Richard Wagner
Wesendonck Lieder No. 5, *Träume*
Marie-Andrée Bouchard-Lesieur, mezzo-soprano

Concert pour la paix

INFORMATIONS PRATIQUES

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE
Lundi 14 mars - 12h

TARIFS
catégories optima, 1 & 2 50 €
catégories 3 & 4 30 €
catégories 5 & 6 10 €

DURÉE
environ 2h

RÉSERVATIONS

EN LIGNE
www.operadeparis.fr

VIA L'APPLICATION OPÉRA NATIONAL DE PARIS
disponible sur iOS et Android pour smartphones et tablettes.

PAR TÉLÉPHONE
08 92 89 90 90* ou +33 1 71 25 24 23 depuis l'étranger, du lundi au samedi de 9h à 19h (sauf jours fériés).

AUX GUICHETS
> du lundi au samedi (sauf jours fériés) de 10h à 18h30 au **Palais Garnier** (à l'angle des rues Scribe et Auber) et de 14h30 (12h les jours d'ouverture des réservations) à 18h30 à l'**Opéra Bastille** (120, rue de Lyon).
> une heure avant le début du spectacle, y compris les dimanches et jours fériés.

* 0,35 € TTC/min depuis depuis un poste fixe hors coût éventuel selon opérateur